

Récolement décennal des musées de France

Procès-verbal de campagne

1. Identification du musée

Musée d'Art et d'Histoire de Provence (M0875) et Villa-musée Jean-Honoré Fragonard (M0876)

2. Identification de la campagne

Titre de la campagne : année 2022

Domaine concerné (domaine de collection) : Céramique, Sculpture, Verrerie, Archéologie, Jeux-jouets, Architecture, Arts décoratifs, Beaux-arts, Ethnologie, Numismatique

Zone du musée : réserves et exposition permanente

Date de réalisation : 01/01/2022 au 31/12/2022

Responsable de la campagne : Mathilde DESPOIS, régisseuse des collections

3. Méthodes et Moyens humains, techniques, etc. :

Récolement thématique et topographique en partant de l'objet. Une vérification directe avec les registres d'inventaire par thématique, lorsque cela est possible est effectuée *in situ* et le cas échéant *a posteriori*.

2 personnes titulaires dont environ 20% de leur temps de travail a été consacré au récolement + 1 personne en CUI :

- Mathilde DESPOIS, régisseuse des collections
- Emmanuelle FOURNIER, assistante régie des collections
- Mélanie RUFFIN, chargée de mission récolement depuis le 1^{er} mai 2022

Les réserves n'étant pas équipées du réseau, et donc de base de données, un tableur Excel est mis en place pour le récolement n°2 intitulé : « denombrement_2016-2026 » permettant de regrouper dans un même document toutes les données collectées, en vue de les importer dans le logiciel de gestion des collections ou de les intégrer manuellement au fur et à mesure.

Les zones récolées dépendent des besoins du service.

Des photographies des objets sont faites systématiquement.

Que les objets soient marqués ou non, une étiquette avec son numéro d'inventaire et ses anciens numéros est ajoutée.

Tous les objets sont micro-aspirés et reconditionnés au cours du récolement, sauf si le travail a déjà été fait ou si la fragilité de l'objet ne le permet pas.

4. Description des champs couverts :

Les données d'inventaire sont vérifiées et complétées à partir des différents documents Excel réalisés pendant le premier récolement et sur le logiciel de base de données qui comporte certaines des notices d'inventaire.

Le tableau Excel servant à faire le récolement est composé de 54 colonnes dont :

- Localisation actuelle
- N° de boîte
- Ancien n° de boîte
- Ancienne localisation
- Ancien numéro d'inventaire
- Autre numéro
- Numéro de marquage
- Numéro d'inventaire
- Département
- Domaine
- Appellation
- Dénomination
- Typologie
- Matières et techniques
- Dimensions (5 colonnes)
- Titre
- Auteur (x3)
- Rôle de l'auteur (x3)
- Date de création
- Période de création
- Lieu de création
- Description
- Inscriptions sur objet
- Remarque
- Objet(s) associé(s)
- Date d'entrée dans le musée
- Mode d'acquisition
- Nom du donateur / acheteur / découvreur
- Provenance / site de fouilles / collecte
- Autres renseignements sur la provenance/origine de l'objet
- catalogage
- Date de récolement
- Agent récoleur (x3)
- Suites à donner
- Etat général de conservation
- Altérations spécifiques
- Commentaires sur l'état de conservation
- Observations complémentaires
- Exposé
- Dates d'exposition (début)
- Dates d'exposition (fin)
- Valeur d'assurance
- Base de données

- Numérisation

5. Commentaire sur le résultat de cette campagne :

En 2022, comme en 2021, la campagne de récolement a été consacrée essentiellement à une réserve en particulier, en vue de son déménagement :

- Ancien Logement de Fonction

Cette année, le tableur a été étoffé en nombre de colonnes afin de permettre une future importation dans la nouvelle base de données FLORA. La migration est encore en cours et l'ensemble des notices n'est pas encore informatisé.

Un grand nombre d'objets récolés ont nécessité un véritable chantier des collections en vue de leur déménagement vers la nouvelle réserve. Ainsi les collections de verrerie, de sculpture et de céramique ont aussi été conditionnées au fur et à mesure pour du transport routier effectué en fin d'année 2022.

Par ailleurs, lors de la refonte des tableurs Excel servant d'inventaire et de récolement des collections, en vue de leur importation dans la nouvelle base de données, nous avons pu identifier plusieurs problèmes. Ces derniers ont entraîné une altération des données et du calcul global par année des œuvres récolées.

De plus, le récolement effectué en amont du déménagement, fin 2020, de l'ancienne réserve du Palais de justice n'avait pas été totalement intégré.

Ainsi, nous pouvons présenter aujourd'hui les chiffres corrigés de ce second récolement.

Ci-dessous, le tableau récapitulatif par année du récolement n°2 du Musée d'Art et d'Histoire de Provence et de la Villa-musée Jean-Honoré Fragonard après corrections :

Institution	2016		2017		2018	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	396	1,15%	798	2,31%	1504	4,35%
Villa (M0876)	25	1,85%	0	0,00%	16	1,19%
Total par année	421	3,00%	798	2,31%	1520	5,54%

Institution	2019		2020		2021	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	5959	17,23%	13262	38,35%	704	2,04%
Villa (M0876)	17	1,26%	1311	97,26%	0	0,00%
Total par année	5976	18,49%	14573	135,61%	704	2,04%
Institution	2022					

	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	1224	3,54%
Villa (M0876)	13	0,96%
Total par année	1237	4,50%

Institution	TOTAL objets récolés	Nb total d'objets à récoler	% d'objets récolés en cumulé
Mahp (M0875)	23847	34580	68,96%
Villa (M0876)	1382	1348	102,52%
Total pour les 2	25229	35928	70,22%

INFORMATIONS	CHIFFRES	OBSERVATIONS
Nombre (connu ou évalué) de biens ciblés	MAHP : 34 580 VILLA : 1348	Nombre d'objets estimés
Objets localisés (vus ou en déplacement provisoire justifié)	MAHP : 1224 VILLA : 13	Nombre d'objets récolés en 2022
Objets manquants (qui nécessiteront un signalement, un dépôt de plainte, ou une radiation) (<u>joindre une liste</u>) <ul style="list-style-type: none"> - Non localisés (§ 2.49 à § 2.52 et § 2.57 **) - Volés (§ 2.53 à § 2.56 **) - Détruits (§ 2.31**) 	9	9 monnaies non localisées (98 279 / 98 280 / 98 621 / 98 641 / 98 642 / 98 643 / 98 644 / 98 646 / 98 647)
Nombre total des objets récolés (localisés + manquants)	MAHP : 23 847 VILLA : 1382	Nombre d'objets récolés en cumulé (de 2016 à 2022)
Objets nécessitant des modifications à l'inventaire (<u>joindre une liste</u>) <ul style="list-style-type: none"> - À inventorier *** (inscription omise ou négligée au sens du § 2.20 à § 2.25 **) - À radier (§ 2.26 à § 2.35 **) (en distinguant les 5 cas de radiation) 	indéterminé	Cette liste sera établie à la fin du récolement décennal
Objets nécessitant des compléments		Tous les objets sont identifiés

d'identification <ul style="list-style-type: none"> - À marquer (§ 2.42 à § 2.48 **) - À mesurer, peser - À photographier 		a minima avec une étiquette amovible. Des campagnes de marquage seront nécessaires dans les années à venir. Tous les objets vus sont photographiés et mesurés.
État de conservation du bien <ul style="list-style-type: none"> - Bon état - Défauts d'intégrité (déformation, traces d'humidité, traces d'infestation, empoussièrement) - Nécessite une restauration 	622 objets en bon état 467 objets dans un état moyen, 127 en mauvais état	ne permettant pas leur exposition mais dont les interventions de restauration nécessaires sont légères. nécessitant une restauration
Localisation des biens : Exposés dans les salles <p style="text-align: center;">En réserve</p>	13	Dépôts du Louvre récolés en salle d'exposition dont 2 en réserve
	1224	En réserve
Documentation photographique des biens <ul style="list-style-type: none"> - Argentique - Format numérique 		Tous les objets récolés sont photographiés et comportent donc des photos numériques. Certains objets possèdent des photos argentique et diapos.
Existence d'une notice informatisée <ul style="list-style-type: none"> - Dans un outil de gestion des collections - Dans un tableur - À faire 		Tous les objets sont intégrés dans des tableurs. Certains de ces tableurs ont été importés dans la base de données et sont encore en cours de vérification.

* Cf. art.13 de l'arrêté du 25 mai 2004

** Note-circulaire relative à la méthodologie du récolement des ensembles dits indénombrables et aux opérations de post-récolement des collections des musées de France, publiée au BO du 4 mai 2016.

*** Sont exclus du récolement les objets non inventoriés car sans historique d'acquisition ou d'affectation au sens des § 4.1 à § 4.6 **.

Signature du responsable des collections

Signature du chef d'établissement



Régisseuse des collections
MAHP et Villa



Olivier QUIQUEMPOIS
Conservateur en chef
Directeur des Musées de Grasse
Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse

Accusé de réception en préfecture
006-210600698-20230228-2023-17-DE
Date de télétransmission : 01/03/2023
Date de réception préfecture : 01/03/2023