

Récolement décennal des musées de France

Procès-verbal de campagne

1. Identification du musée

Musée d'Art et d'Histoire de Provence (M0875) et Villa-musée Jean-Honoré Fragonard (M0876).

2. Identification de la campagne

Titre de la campagne : année 2023

Domaine concerné (domaine de collection) : accessoires du costume, ameublement, archéologie, architecture, artisanat-industrie, arts décoratifs, beaux-arts, céramique, croyances-coutumes, éléments d'impression, ethnologie, hippique, hygiène-médecine-santé, instruments de musique, jeux-sports-loisirs, métrologie, militaria, numismatique, science, sculpture, serrurerie, verrerie, vie domestique

Zone du musée : exposition permanente et réserves

Date de réalisation : 01/01/2023 au 31/12/2023

Responsable de la campagne : Mathilde DESPOIS, régisseuse des collections

3. Méthodes et Moyens humains, techniques, etc. :

Récolement thématique et topographique en partant de l'objet. Une vérification directe avec les registres d'inventaire par thématique est effectuée *in situ*, lorsque cela est possible, et le cas échéant *a posteriori*.

2 personnes titulaires qui ont consacré 20% de leur temps de travail au récolement + 1 personne en CDD à temps plein + des aides ponctuelles :

- Mathilde DESPOIS, régisseuse des collections
- Emmanuelle FOURNIER, chargée des collections
- Mélanie RUFFIN, chargée de mission récolement depuis le 1^{er} mai 2022

En aide ponctuelle :

- Bertrand CHÂTELAIN, documentaliste du Musée d'Art et d'Histoire de Provence
- Laure DECOMBLE, responsable scientifique des Musées de Grasse et cheffe de service

Toutes les réserves n'étant pas équipées du réseau, et donc de base de données, un tableur Excel a été mis en place pour le récolement n°2 intitulé : « denombrement_2016-2026 » permettant de regrouper dans un même document toutes les données collectées, en vue de les importer dans le logiciel de gestion des collections et/ou de les intégrer manuellement au fur et à mesure.

Depuis la fin du 1^{er} semestre 2023, la réserve dite « Ancien Logement de Fonction – ALF » a été dotée d'une clef réseau permettant d'effectuer des vérifications sur le logiciel de base de données. Toutefois, la méthode n'a pas été modifiée et le récolement s'est poursuivi sur le tableau Excel pour les raisons suivantes : faciliter les statistiques, centraliser les données, ne pas modifier la méthode de travail. De plus, l'intégralité de l'inventaire ne se trouvant pas dans la base documentaire, le récolement en direct était impossible.

Le récolement a été priorisé sur la réserve de l'ALF afin de poursuivre son déménagement progressif, ainsi que sur l'exposition permanente du musée afin d'affiner la connaissance des œuvres présentées en vue de la rédaction du projet scientifique et culturel en cours.

Des photographies des objets sont faites systématiquement.

Que les objets soient marqués ou non, une étiquette avec son numéro d'inventaire et ses anciens numéros est ajoutée.

En réserve, tous les objets sont micro-aspirés et reconditionnés au cours du récolement, sauf si le travail a déjà été fait ou si la fragilité de l'objet ne le permet pas.

Dans l'exposition permanente, tous les objets sont dépoussiérés à l'aide d'un chiffon doux, ainsi que les vitrines, lorsque la situation le permet.

4. Description des champs couverts :

Les données d'inventaire sont vérifiées et complétées à partir des différents documents Excel réalisés pendant le premier récolement (dénombrements, registres d'inventaire transposés sous format Excel) et sur le logiciel de base de données qui comporte certaines des notices d'inventaire.

Le tableau Excel servant à faire le récolement est composé des 55 colonnes suivantes :

- Localisation actuelle
- N° de boîte
- Ancien n° de boîte
- Ancienne localisation
- Autre numéro
- Ancien numéro d'inventaire
- Numéro de marquage
- Localisation du marquage
- Numéro d'inventaire
- Département
- Domaine
- Appellation
- Dénomination
- Typologie
- Matières et techniques
- Dimensions (5 colonnes)
- Titre
- Auteur (x3)
- Rôle de l'auteur (x3)
- Date de création
- Période de création
- Lieu de création
- Description
- Inscriptions sur objet
- Remarque
- Objet(s) associé(s)
- Date d'entrée dans le musée
- Mode d'acquisition
- Nom du donateur / acheteur / découvreur
- Provenance / site de fouilles / collecte
- Autres renseignements sur la provenance / origine de l'objet
- catalogage
- Date de récolement
- Agent récoleur (x3)
- Suites à donner
- Etat général de conservation

- Altérations spécifiques
- Commentaires sur l'état de conservation
- Observations complémentaires
- Exposé
- Dates d'exposition (début)
- Dates d'exposition (fin)
- Valeur d'assurance
- Base de données
- Numérisation

5. Commentaire sur le résultat de cette campagne :

En 2023, comme en 2021 et 2022, la campagne de récolement a été consacrée essentiellement à une réserve en particulier, en vue de son déménagement :

- Ancien Logement de Fonction (ALF)

En 2022, le tableur avait été étoffé en nombre de colonnes afin de faciliter une future importation dans la nouvelle base de données FLORA. La migration est encore en cours et l'ensemble des notices n'est pas encore informatisé.

La plupart des objets récolés nécessite un véritable chantier des collections en vue de leur déménagement vers la nouvelle réserve. Chaque objet, en plus de son récolement « classique » et de ses prises de vue, est aussi dépoussiéré a minima (selon les typologies : chiffon doux et/ou micro-aspiration). Il est ensuite conditionné pour du transport routier. Deux campagnes de déménagement ont été menées : en décembre 2022 et en décembre 2023.

En 2022, lors de la refonte des tableurs Excel servant d'inventaire et de récolement des collections, en vue de leur importation dans la nouvelle base de données, nous avons pu identifier plusieurs problèmes. Ces derniers ont entraîné une altération des données et du calcul global par année des œuvres récolées. Par ailleurs, le nombre de lignes dans le tableur ne permet plus de faire des filtres sur l'ensemble des données collectées.

De plus, le récolement effectué en amont du déménagement de la réserve dite de « l'ancien palais de justice » vers la nouvelle réserve « De Croisset », fin 2020, n'avait pas été que partiellement intégré. Une mesure rectificative avait alors été opérée sur le PV de récolement 2022. Cette dernière n'étant pas régulière, les chiffres présentés en 2022 sont caduques.

Le PV 2023 inclura donc 2 types de chiffres : le récolement effectif de 2023 + la mesure rectificative des années précédentes. Nous tenons à différencier ces deux données car le différentiel est tellement important que cela entraînerait une incompréhension et ne reflèterait pas du tout la réalité de terrain.

Ainsi, ci-dessous, vous trouverez le tableau récapitulatif par année du récolement n°2 du Musée d'Art et d'Histoire de Provence et de la Villa-musée Jean-Honoré Fragonard d'après les PV de récolement précédents, sans correctif et correspondant aux chiffres déjà déclarés :

Institution	2016		2017		2018	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	394	1,14%	794	2,30%	1504	4,35%
Villa (M0876)	31	2,30%	0	0,00%	16	1,19%
Total par année	425	3,44%	794	2,30%	1520	5,54%

Institution	2019		2020		2021	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	1739	5,033%	367	1,06%	630	1,82%
Villa (M0876)	17	1,26%	13	0,96%	0	0,00%
Total par année	1756	6,29%	380	2,03%	630	1,82%

2022	
Nb objets récolés	% objets récolés
1224	3,54%
13	0,96%
1237	4,50%

La mesure corrective du PV de récolement 2022 indiquait les chiffres suivants (en rouge les chiffres modifiés) :

Institution	2016		2017		2018	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	396	1,15%	798	2,31%	1504	4,35%
Villa (M0876)	25	1,85%	0	0,00%	16	1,19%
Total par année	421	3,00%	798	2,31%	1520	5,54%

Institution	2019		2020		2021	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	5959	17,23%	13262	38,35%	704	2,04%
Villa (M0876)	17	1,26%	1311	97,26%	0	0,00%
Total par année	5976	18,49%	14573	135,61%	704	2,04%

2022		
Institution	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	1224	3,54%
Villa (M0876)	13	0,96%
Total par année	1237	4,50%

Ces mesures correctives de 2022 n'étant pas valables, vous trouverez le récapitulatif par année ci-dessous reprenant les chiffres déclarés avant 2022 et intégrant le correctif uniquement sur l'année 2023.

La prise en compte du déménagement de la réserve de l'Ancien Palais de Justice vers De Croisset n'avait pas été totalement pris en compte. Le différentiel vient de cette erreur. Au total, 13344 objets ont été concernés par ce déménagement.

- Pour le MAHP : 12042.
- Pour la Villa : 1302.

Pour les mesures correctives auprès de la Drac, ce différentiel doit être ajouté à l'année 2023.

Ainsi, ce sont :

- Au MAHP : (déménagement - le différentiel comptabilisé + les chiffres effectifs 2023) soit : $12042 - 3027 = 9015 + 1595$ (-64 œuvres déposées comptabilisées) = 10546
- A la Villa : (déménagement - le différentiel comptabilisé + les chiffres effectifs 2023) soit : $1302 + 13 = 1315 + 2$ (-13 œuvres déposées comptabilisées) = 1304

Institution	2016		2017		2018	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	394	1,14%	794	2,30%	1504	4,35%
Villa (M0876)	31	2,24%	0	0,00%	16	1,16%
Total par année	425	1,18%	794	2,21%	1520	4,23%

Institution	2019		2020		2021	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	1739	5,03%	367	1,06%	630	1,82%
Villa (M0876)	17	1,23%	13	0,94%	0	0,00%
Total par année	1756	4,88%	380	1,06%	630	1,75%

Institution	2022		2023	
	Nb objets récolés	% objets récolés	Nb objets récolés	% objets récolés
Mahp (M0875)	1224	3,54%	10546	30,50%
Villa (M0876)	0	0,00%	1304	94,42%
Total par année	1224	3,40%	11850	32,95%

Institution	TOTAL objets récolés	Nb total d'objets à récoler	% d'objets récolés en cumulé
Mahp (M0875)	17198	34580	49,73%
Villa (M0876)	1381	1381	100,00%
Total pour les 2	18579	35961	51,66%

INFORMATIONS	CHIFFRES	OBSERVATIONS
Nombre (connu ou évalué) de biens ciblés	MAHP : 34 580 VILLA : 1381	Nombre d'objets estimés
Objets localisés (vus ou en déplacement provisoire justifié)	MAHP : 10 746 VILLA : 1304	Nombre d'objets récolés en 2023 incluant les mesures rectificatives (voir explications ci-dessus)
Objets manquants (qui nécessiteront un signalement, un dépôt de plainte, ou une radiation) (<u>joindre une liste</u>) <ul style="list-style-type: none"> - Non localisés (§ 2.49 à § 2.52 et § 2.57 **) - Volés (§ 2.53 à § 2.56 **) - Détruits (§ 2.31**) 		
Nombre total des objets récolés (localisés + manquants)	MAHP : 17 398 VILLA : 1381	Nombre d'objets récolés en cumulé (de 2016 à 2023)
Objets nécessitant des modifications à l'inventaire (<u>joindre une liste</u>) <ul style="list-style-type: none"> - À inventorier *** (inscription omise ou négligée au sens du § 2.20 à § 2.25 **) - À radier (§ 2.26 à § 2.35 **) (en distinguant les 5 cas de radiation) 	indéterminé	Cette liste pourra être établie lorsque l'intégralité des objets auront été vus et leur statut bien déterminé.
Objets nécessitant des compléments d'identification <ul style="list-style-type: none"> - À marquer (§ 2.42 à § 2.48 **) - À mesurer, peser - À photographier 		Tous les objets sont identifiés a minima avec une étiquette amovible. Des campagnes de marquage sur objet seront

		<p>nécessaires dans les années à venir.</p> <p>Tous les objets vus sont photographiés et mesurés.</p>
<p>État de conservation du bien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bon état - Défauts d'intégrité (déformation, traces d'humidité, traces d'infestation, empoussièrement) - Nécessite une restauration 	<p>1130 objets MAHP et 2 Villa en bon état</p> <p>341 en état moyen</p> <p>77 en mauvais état</p>	<p>Quel que soit l'état : 98 objets nécessitent une anoxie d'urgence</p> <p>203 de ces objets nécessitent une restauration</p>
<p>Localisation des biens : Exposés dans les salles</p> <p style="text-align: center;">En réserve</p>	<p>MAHP, expo permanente : 341</p> <p>VILLA, expo permanente : 1</p> <p>MAHP, réserves : 1254</p> <p>Villa, réserves : 1</p> <p>Rectificatif déménagement :</p> <p>MAHP, réserves : 9015</p> <p>Villa, réserves : 1315</p>	
<p>Documentation photographique des biens</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argentique - Format numérique 	<p>859 Go (soit 21,7To) de photos numériques représentant 1024 dossiers et 89013 fichiers pour le MAHP.</p> <p>141 Go (soit 1,75 To) de photos numériques représentant 266 dossiers et 7202 fichiers pour la Villa</p>	<p>Tous les objets récolés sont photographiés et comportent donc des photos numériques versée sur un serveur dédié.</p> <p>Certains objets possèdent des photos argentiques et diapos.</p>
<p>Existence d'une notice informatisée</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans un outil de gestion des collections - Dans un tableur - À faire 	<p>18 705 notices biens pour le MAHP dans la base de données</p>	<p>Tous les objets sont intégrés dans des tableurs.</p> <p>Certains de ces tableurs ont été importés dans la base de données et sont encore en cours de vérification.</p>

	1514 notices biens pour la Villa dans la base de données	
--	---	--

* Cf. art.13 de l'arrêté du 25 mai 2004

** Note-circulaire relative à la méthodologie du récolement des ensembles dits indécomposables et aux opérations de post-récolement des collections des musées de France, publiée au BO du 4 mai 2016.

*** Sont exclus du récolement les objets non inventoriés car sans historique d'acquisition ou d'affectation au sens des § 4.1 à § 4.6 **.

Signature du responsable des collections



Signature du chef d'établissement



Olivier QUIQUEMPOIS

Conservateur en chef

Directeur des Musées de Grasse

Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse

Signature du responsable de la campagne

