

SOPHIA MAG #15

MAGAZINE DE LA TECHNOPOLE

Mars
Avril
Mai / 2016



Le magazine officiel de Sophia Antipolis
N°1 sur Sophia Antipolis

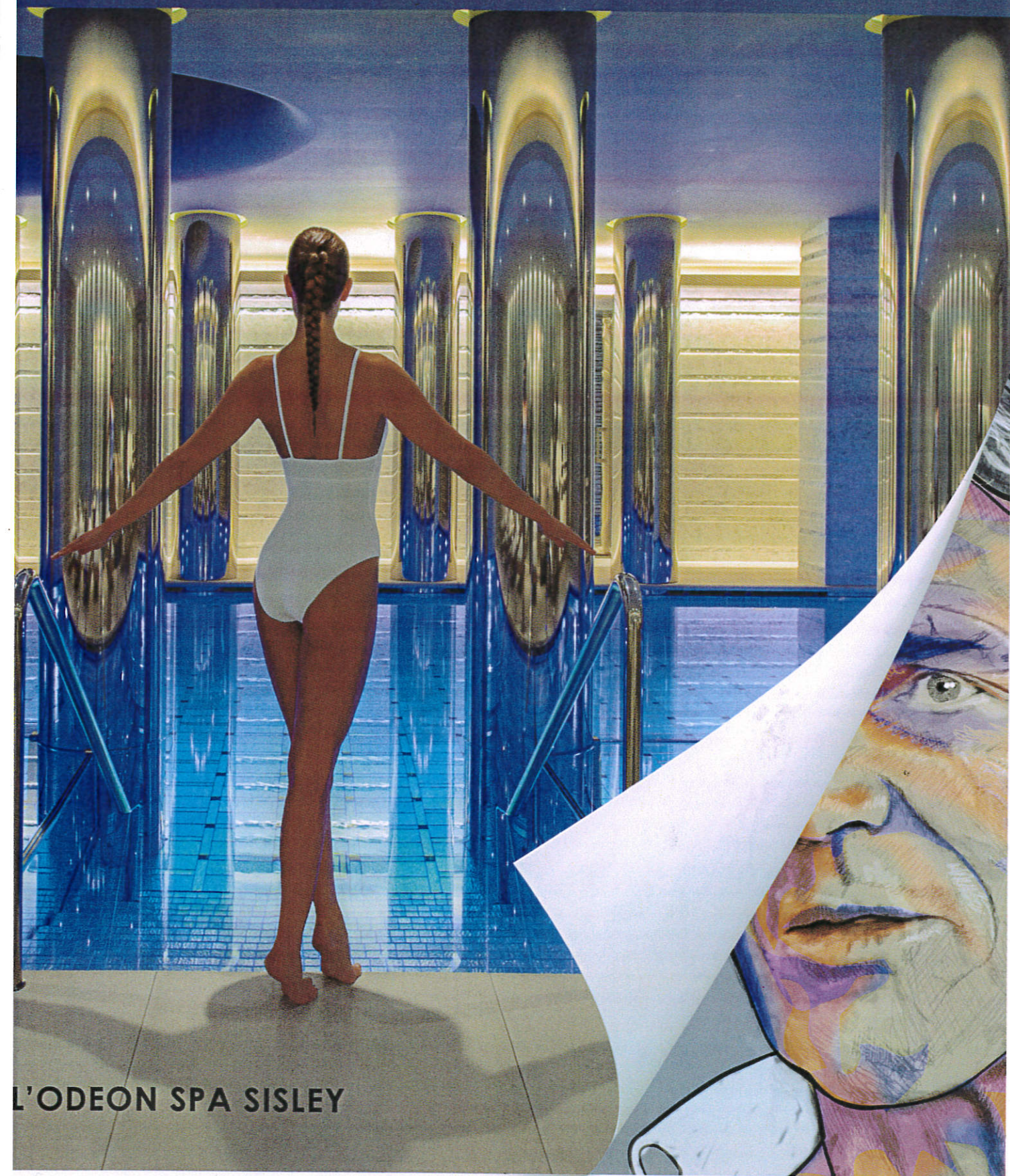
Professeur
Michel Lazdunski



METROPOLE MAG #15

LE MAGAZINE DE L'ECO-VALLEE

Mars
Avril
Mai / 2016



L'ODEON SPA SISLEY



ZAC Martelly : Jean-Michel Wilmotte et Jean Mus choisis pour réenchanter Grasse

Vue de la nouvelle place créée par Jean-Michel Wilmotte

Le maire de Grasse a annoncé, le 29 janvier, le choix du promoteur-concepteur retenu pour l'aménagement urbain et commercial de la ZAC Martelly. Un choix qui s'est porté sur le projet présenté par Bouygues Immobilier en association avec l'architecte Jean-Michel Wilmotte et le paysagiste Jean Mus. Une équipe qui a cherché à redonner une identité à ce quartier enclavé, tout en impulsant une nouvelle dynamique au centre historique de la ville.

C'est avec fierté et émotion que le maire de Grasse, **Jérôme Viaud**, a annoncé le choix du lauréat de l'appel d'offres pour l'aménagement de la ZAC Martelly, un quartier situé en entrée Est de la ville, à proximité immédiate du centre historique. Après un long processus initié par la précédente municipalité, c'est le projet porté par Bouygues Immobilier qui a été retenu. Un projet de rupture avec lequel Grasse va opérer sa mutation et qui symbolise son refus de baisser les bras face à la dégradation de son cœur de ville.

Un projet vital pour la ville

Dès 2008, en signant une convention avec l'ANRU, Grasse avait marqué sa volonté de reconstruire son centre-ville pour y restaurer une mixité urbaine et sociale, tout en améliorant la qualité de vie de ses habitants. En

lui redonnant sa fonction d'entrée de ville et en le rendant attractif grâce à une offre commerciale de qualité, l'enjeu du projet de la ZAC Martelly est de réussir une reconversion durable du cœur de ville pour le replacer dans une dynamique de développement équilibré. En retenant le projet imaginé par **Jean-Michel Wilmotte**, Grasse s'est donné les moyens de réussir son pari même si, comme le soulignait **Jérôme Viaud**, beaucoup de chemin reste encore à accomplir et que le succès ne sera au rendez-vous que si tous les Grassois s'approprient ce beau projet.

Le projet de Jean-Michel Wilmotte

En travaillant sur ce projet, **Jean-Michel Wilmotte** a tout d'abord réalisé un rêve, celui d'imaginer un quartier au sein du pays grassois dans lequel il a une maison à Cabris depuis 22 ans. Un rêve doublé du plaisir de travailler avec son vieux complice **Jean Mus** qui l'a aidé à inscrire l'aménagement du quartier dans le respect de l'environnement avec ses plantations au niveau des toitures végétalisées et ses jardins méditerranéens en forme de belvédères s'ouvrant vers le grand paysage.

Redonner une identité au quartier

L'une des lignes directrices de **Jean-Michel Wilmotte** a été de redonner

ZAC Martelly: Jean-Michel Wilmotte and Jean Mus selected to revitalise Grasse

29 January the Mayor of Grasse announced the selection for the urban and commercial development of the ZAC Martelly area. The choice was based on the project presented by Bouygues Immobilier in association with architect Jean-Michel Wilmotte and landscaper Jean Mus. The team aims to restore an identity to this landlocked area and boost the historic centre of the town.

It was with both pride and emotion that the Mayor of Grasse, **Jérôme Viaud** announced the winner of tenders for the development of ZAC Martelly, an area situated at the eastern side of the town, close to the historic centre. After a long process Bouygues Immobilier was selected and Grasse will drive this complex project which symbolizes its refusal to give up on the deteriorating town centre.

A vital project for the town

Since signing an agreement with ANRU in 2008, Grasse has demonstrated its willingness to revitalise its town centre to restore an urban and social mix and improve the quality of life of its inhabitants. The aim of the ZAC Martelly project is to make sustainable and balanced improvements to the town centre. In selecting **Jean-Michel Wilmotte's** project Grasse has set itself up to succeed despite the fact that, as **Jérôme Viaud** said, there is still a lot to be done and the people of Grasse need to get behind the project.

Jean-Michel Wilmotte's project

Jean-Michel Wilmotte has realised a dream in working on this project as he has had a house in Cabris for 22 years as well as



Une vue d'ensemble du quartier Martelly avant et après l'opération d'aménagement

une identité au quartier Martelly en tenant compte de la forte déclivité du site sur lequel les bâtiments sont implantés sur plusieurs paliers, avec 34 mètres de dénivelé entre la place de la Buanderie et l'avenue Gambetta. L'alignement du bâti a tout d'abord été revu pour ouvrir les espaces publics et créer des percées visuelles. Deux axes sont ainsi révélés pour recomposer le quartier en trois îlots : l'îlot Goby, à la place du Monoprix et du parking Martelly ; l'îlot Rolland, à la place du bâtiment Renault et de la descente Riou Blanquet ; l'îlot Montlaur qui se trouvera devant le parking Notre-Dame des Fleurs qui relie la gare routière en surplomb. Le projet s'attache également à créer un véritable quartier de ville avec notamment la création de 147 logements dont 36 logements sociaux. Un éco-quartier organisé autour des espaces piétons et de lieux de vie animés, avec une place urbaine entourée de bâti sur trois côtés, mais accueillant des zones plantées ombragées, inspirées des jardins parfumés méditerranéens, et s'ouvrant sur le grand paysage.

Rendre le quartier attractif

L'autre ambition de ce projet qui sera réalisé en différentes étapes s'étalant jusqu'en 2021, c'est de rendre le quartier attractif avec une offre commerciale de qualité complémentaire à celle du centre historique. Une offre au sein de laquelle le Monoprix jouera toujours un rôle important, même s'il sera déplacé pour le rendre plus fonctionnel et accessible. Pour animer les espaces publics, le supermarché sera accompagné de commerces

donnant sur la rue. L'attractivité du quartier sera également renforcée par la présence d'un cinéma multiplexe proposant plus de 1 000 places réparties dans six salles. Situé au niveau de l'îlot Rolland, dans l'axe de la rue piétonne et accessible depuis la nouvelle place conviviale créée au cœur du projet, le cinéma bénéficiera d'un emplacement de choix lui permettant d'attirer une clientèle qui donnera à ce quartier une nouvelle dynamique qui rejaillira sur toute la ville. ■



Jérôme Viaud



Jean-Michel Wilmotte



Le cinéma multiplexe de 6 salles constituera un élément fort d'attractivité du nouveau quartier

the extra pleasure of working with his old friend Jean Mus who has helped make the area's development environmentally friendly with roof gardens open to the wider landscape.

Restoring an identity to the area

One of Jean-Michel Wilmotte's main objectives was to restore an identity to the Martelly quarter taking into account the steep gradient of the with 34 vertical metres between the Place de la Buanderie and the Avenue Gambetta. Firstly the aim has been to open up public spaces and create vistas. Two main axes have been proposed to divide the area into 3 islets: Goby, from Place du Monoprix to the Martelly parking; Rolland, from Place du bâtiment Renault to the Riou Blanquet descent; Montlaur in front of the Notre-Dame des Fleurs parking which joins the bus station. The project also aims to create a real town district with the creation of 147 housing units including 36 social housing units with an eco-district based around pedestrian spaces with an urban square surrounded by buildings on three sides and with welcoming shaded green areas inspired by fragrant Mediterranean gardens, and opening towards the wider landscape.

Making the quarter attractive

The project, carried out in different stages until 2021, aims to make the quarter attractive with a quality commercial offering. Monoprix will continue to play an important role and to bring life to the public spaces the supermarket will also have street level shops and there will be a multiplex cinema. Situated on the Rolland islet as part of the pedestrian zone and accessible from the new square at the heart of the project the cinema will be in a prime location which will draw new clientele into the area and impact the whole town positively. ■