

grasse - pays grassois nice-matin

vendredi 14 août 2015

Le grand quotidien du Sud-Est

nicematin.com

ÉMERVEILLEZ VOS SOIRÉES

Palm Beach
CASINO

POINTE CROISSETTE - 06400 CANNES T. 04 97 06 36 90
WWW.CASINOLEPALMBEACH.COM

MUSÉE DE LA PARFUMERIE

Parfums de liberté
à la prison de Nice



Photo J.-F. Ottone

l'été



Photo Michael Alesi

- L'autre littoral, celui du sentier des douaniers
- Rencontre avec le rappeur Mathias Cassel

16 PAGES EN CAHIER CENTRAL

GRASSE

Les portes content le centre ancien

DOSSIER

Plantes à cueillir... et cuisiner !

Le paradoxe chinois

par Claude Weill

P 14

Hollande est là



Photo Franz Claverie

Les Français se demandaient où François Hollande passait ses vacances. Mercredi, il était à Aiguines, dans le Var, pour fêter son 61^e anniversaire. P 56

Notre philosophie, vous permettre de bien dormir



TEMPUR ANDRÉ RENAUDT Slumberland

LITERIE 8, rue de Constantine
CANNES CANNES RIVIERA 04 97 06 50 72

ARLETTE GRUSS
www.cirque-gruss.com

30 ANS
ÉCRIS L'HISTOIRE !

RENSEIGNEMENTS ET LOCATIONS à la billetterie du cirque et points de vente habituels

01 Indigo 0 825 825 660

ACHETEZ VOS PLACES CIRQUE-GRUSS.COM

ESTIVAL TOUR 2015 VALBONNE

SOPHIA ANTIPOLIS - LE PRÉ DES ARTS.

12 AOÛT AU 23 AOÛT

Mercredi 12 août	20h00
Jeudi 13 août	20h00
Vendredi 14 août	20h00
Samedi 15 août	20h00
Dimanche 16 août	18h30
Lundi 17 août	20h00
Mardi 18 août	20h00
Mercredi 19 août	18h30
Jeudi 20 août	20h00
Vendredi 21 août	18h30
Samedi 22 août	20h00
Dimanche 23 août	18h30

Grasse

Eurosud Publicité : 04.93.18.70.00
Rédaction : 10, bd du Jeu-de-Ballon Tél. 04.92.42.30.60 - secgrasse@nicematin.fr

ACHETONS

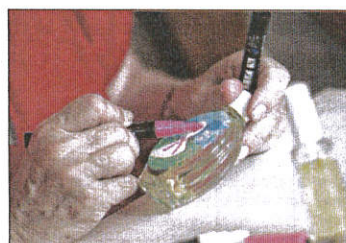
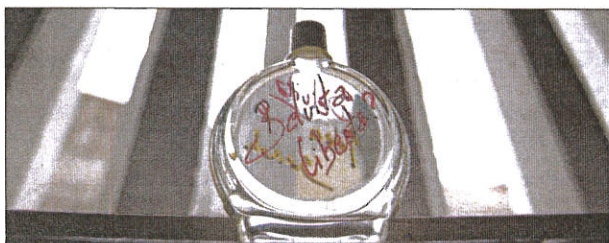
• DIAMANTS • MONTRES
• BIJOUX de QUALITÉ • OBJETS D'ART

GAUCHERAND-J.L.

Joailliers

ESTIMATION GRATUITE

9, Bd. La Croisette - CANNES
Tél. 04.93.39.71.50 - Fax 04.93.99.29.22



Prison des femmes : un parfum de liberté

Grâce au musée international de la parfumerie de Grasse, 10 détenues de la maison d'arrêt de Nice ont pu réaliser leur parfum. Un moment d'évasion, de création. Un moment fort...

Elles tentent de rêver au travers de barreaux. Frustrant. De gambader, allongées sur leur matelas, derrière les murs de la Maison d'arrêt de Nice. Insurmontable.

Elles tentent de s'évader dans leur tête. De transformer les grilles qui les séparent de la vie en portes grande ouvertes sur l'après. Difficile...

Elles sont mères, filles, ou compagnes. Embastillées.

Condamnées, ou pas. Elles sont là. Depuis peu, depuis longtemps. Et pour longtemps. Ou pas...

Elles sont incarcérées au « quartier des femmes », où la féminité n'a pas vraiment sa place.

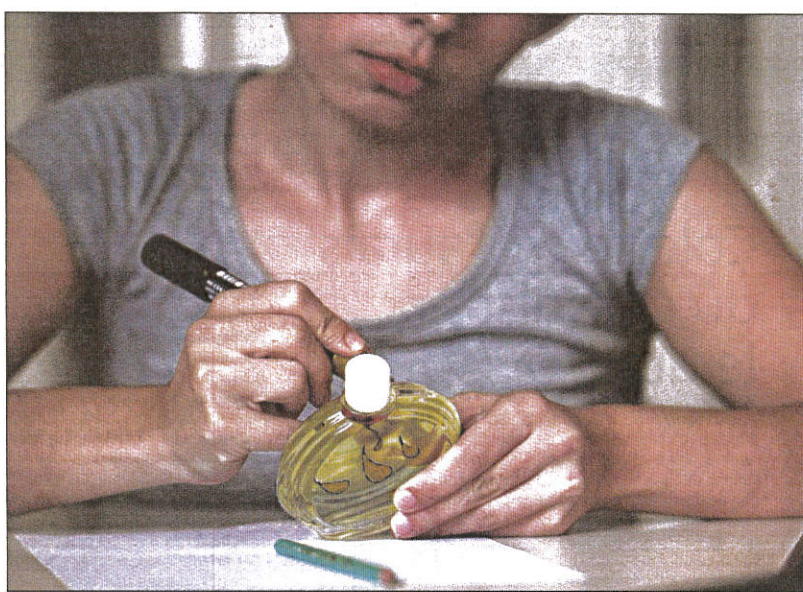
Alors, cet atelier « création de parfum », auquel dix détenues ont la chance de participer depuis le 6 juillet, est une bouffée d'air pur dans le quotidien si réglé du matin.

Une parenthèse hors les murs de la cellule. Cette cellule où elles passent le plus sombre de leur temps.

« La prison, comme la mort, ça a une odeur »

« Ça nous permet de nous extirper du brouhaha perpétuel, de nous isoler avec nous-mêmes, dans notre tête. Dans la cellule, il y en a toujours une qui parle, une qui veut regarder la télé, une qui bouge. On veut toutes expliquer pourquoi on est là. Le silence, ça n'existe pas en prison », souffle Yvette, l'une des doyennes de cet atelier animé par Laurent Pouppeville, médiateur culturel au Musée international de la parfumerie de Grasse. Un passionné.

D'ailleurs, Yvette a appelé son parfum : évasion. À ses côtés, Elvi tient son petit flacon comme un trésor. Lui aussi, au nom symbolique : « Belvita Liberta ? ». Un trésor qu'elles auront le droit de garder en cellule, alors



Ziva a appelé son parfum, très frais, très citronné : *Les larmes de l'amour*. Tout un symbole pour cette jeune détenue d'origine croate.

que normalement le parfum est interdit. « La prison, c'est comme la mort, ça a une odeur », lâche Yvette...

« Ça fait ressortir les émotions »

Chaque lundi, depuis 5 semaines, les dix détenues s'assoient autour d'une table, dans une petite salle. À barreaux, pourtant, mais, pendant deux heures, elles ne les voient plus. « On s'évade comme ça. C'est trop triste dans la cellule », ose timidement Merima, qui a peint des papillons et des trèfles à quatre feuilles sur son flacon. Le premier jour, Laurent Pouppeville leur a présenté des photos de la collection du musée. « Elles ont parlé autour des flacons. C'était

une première approche ». Ensuite, c'est lui qui leur a conté l'histoire de ces bouteilles de parfum.

Pour la deuxième séance, ces détenues, de tous âges et de toutes origines, se sont exprimées sur les odeurs : ylang ylang, musc, fleur d'oranger, caramel, clou de girofle... « Elles devaient les associer à un pays, une forme, une couleur, un souvenir, une émotion », précise Laurent Pouppeville. Et elles ont griffonné leur sensation sur un bout de papier. L'amour, l'enfance, les enfants, la fête. « Ça a fait ressurgir tout un tas de choses, plein de souvenirs, plein de belles choses », chuchote Ziva, le regard triste. Parenthèse à double tranchant, où ce moment de nostalgie exacerbe aussi la priva-

tion de liberté. « C'est pas grave, on se sent vivre », lance Yvette de sa voix forte.

« Oui, ça fait ressortir les émotions », confie Laurent Pouppeville, qui leur a ensuite fait écrire un poème. La catharsis.

Des odeurs et des mots

Lors de leur quatrième rencontre, il leur avait préparé une base à parfum, une eau fraîche aux odeurs de citron, ou encore de musc. Ensuite, elles ont créé à partir de cette base, qu'elles ont modifiée. Un soupçon d'ambre, une larme de vanille. Un peu de citron et de violette... Puis, elles ont décoré leur flacon et lui ont trouvé un nom. Sandrine l'a appelé Boy. « C'est

pour mon fils », avoue la frêle jeune femme. « Il a dix ans ».

Vanessa, elle, en a sept. Elle pense à eux. Ils sont loin. « En Champagne-Ardenne ». Vanessa a mélangé les odeurs jusqu'à arriver à une fragrance fraîche et pétillante. « En cellule, c'est comme dans cette bouteille, on se mélange tous », dit-elle en cachant ses yeux humides.

Anna, assise à côté, a donné six fois la vie. Un grand vide. Elle l'a écrit. « Tous les jours, mon cœur pleure leur absence ». Son parfum est sucré, comme un bonbon.

Ewa, d'origine polonaise, sourit à l'autre bout de la table. Elle aussi, des souvenirs lui sont revenus. Et les mots ont eu du mal à sortir. « Pour mes enfants, une sensation, mon amour. Pour mes enfants, ma famille, je t'aime ».

L'atelier est bientôt terminé. Toutes louent le cœur de Laurent Pouppeville. « Il a la foi, c'est agréable. On voit bien, toutes, qu'il n'est pas là par obligation », tient à dire Sandrine.

« Miche-miche »

Un toc à la porte, et déboule une petite dame. Elle se jette sur la table et attrape son flacon, qu'elle se met à décorer avec frénésie. Tout le monde l'appelle « Miche-miche ». 71 ans au compteur. Deux ici. Elle a la gouaille d'un titi parisien. Elle rit. Et rit encore... Pourtant, elle vient d'apprendre qu'elle ne sortira pas. « Mieux vaut en rire, non ? ». Ses comparses, la regardent. Le silence. Comment trouver les mots.

C'est l'heure de regagner les cellules. Laurent Pouppeville leur lance : « Nos routes se croiseront ailleurs ».

STÉPHANIE GASIGLIA

sgasiglia@nicematin.fr

REPORTAGE PHOTO :

JEAN-FRANÇOIS OTTONELLO
jftottonello@nicematin.fr

Un porte à porte à travers l'histoire de Grasse

Le service Ville d'art et d'histoire propose des visites particulières sur les portes du centre ancien et leurs mystères... Étonnant et passionnant

Elles sont partout et font partie de notre quotidien, si bien que l'on oublie de s'y arrêter et de les analyser. Pourtant certaines portes sont des trésors d'histoires datant de plusieurs siècles et cette visite, créée à l'initiative de la guide-conférencière Dominique Pillon, corrige cette erreur.

Des portes témoins de l'histoire

« Qui ne connaît pas Grasse ? » questionne Dominique Pillon en préambule de la visite. Quelques doigts timides se lèvent avant que la guide ne résume brièvement l'histoire de la ville, son apparition dès le XI^e siècle, la construction de ses remparts. Première étape, la porte située à proximité de l'Hôtel de l'Oasis et le triangle qui trône sur celle-ci. « Cette porte est symbolique et nous rappelle qu'il y a toujours eu des loges de la franc-maçonnerie à Grasse. » Après un passage sur la place des Fainéants, le groupe arrive aux Quatre-Coins. « Vous pouvez voir un chambranle en pierre autour de cette porte et regardez bien sous la voûte, il y a deux lettres : CN. Ce sont les initiales de la famille qui a construit la maison », informe la guide. Nous arrivons devant la Maison Isnard. Une opportunité pour la guide de renseigner les visiteurs sur Maximin Isnard, personnage emblématique de Grasse. « Il a été élu en 1792 à la Convention nationale et a voté la mort du roi. Cette porte date du XVIII^e siècle. Vous pouvez admirer le tra-



Une vingtaine de personnes ont participé à cette visite, écoutant attentivement les informations de la guide Dominique Pillon. (E. Tou.)

vail de ferronnerie réalisé sur la partie supérieure ainsi que cette magnifique tête sculptée. » La place aux Aires est l'occasion d'admirer une fenêtre géminée retrouvée lors de restaurations mais aussi une porte caractéristique du XVIII^e siècle avec son imposte en fer forgé et ses représentations de feuilles de chêne. Après avoir traversé la rue Amiral-de-Grasse, le

groupe arrive sur la place des Sœurs. La poésie se mêle à la visite puisque la guide récite un poème intitulé *Les neuf portes de ton corps* de Guillaume Apollinaire. Après ces quelques vers et une visite de la place aux Herbes, c'est au tour des portes sacrées de faire leur entrée avec la cathédrale Notre-Dame-du-Puy. « Une porte religieuse est symbolique puisqu'elle repré-

sente le passage entre le profane et le sacré. Les soldats ne pouvaient pas vous poursuivre dans une église ! Observez ces représentations de l'aigle de Saint-Jean et du bœuf de Saint-Luc ainsi que cette ancre, symbole de l'espérance. »

La visite se termine au Musée International de la Parfumerie avec ses portes en noyer et son style classique. Quelques mots de l'abbé Pierre viennent conclure l'escapade « Il faut

aimer les portes car elles sont le lieu où nul ne reste. Le lieu par où l'on passe, par où l'on part, par où s'en viennent toutes rencontres. Il faut haïr les portes fermées, fermées aux rencontres, fermées aux départs. »

EOLE TOUTAIN

Savoir +

Tarifs : 4€ par adulte, 1€ pour les étudiants, demandeurs d'emploi et habitants de la communauté d'agglomération. Rens au 04.97.05.58.70.

LA NOTE DU JOUR

La visite de portes en portes

Pourquoi cette note ?

Eliane, 51 ans, Grasse



Cette visite thématique permet d'avoir un autre regard sur l'histoire de Grasse. Je passais souvent devant ces portes sans me poser de questions. La guide a su rendre ce parcours intéressant avec un vrai travail de recherche.

En bref

GRASSE

Visite gratuite « Qui est Fragonard ? »

À 10h30. Départ du Musée Fragonard. Visite gratuite. Rens. : 04.97.05.58.70.

« La Plage au Plan »

À partir de 18 h : soirée plage sur la place du Fronton. Sables, chaises longues, musique estivale d'ambiance... Barbecue, petite restauration et boissons fraîches sur place. Entrée libre. Rens. : 06 85 42 93 31.

CIPIÈRES

Cinéma itinérant

Les 4 fantastiques, à 20h30, à la salle polyvalente. Tarifs : 5 €/3 €.

BAR-SUR-LOUP

Repas et bal

Repas et bal des Festins Barois, à partir de 20h30, à l'Espace Guintran. Tarif repas : 10 € (apéritif, salade niçoise, pâtes à la bolognaise, fromage, dessert et café). Rens. au 06.10.31.32.62 ou 06.68.46.29.83.

AURIBEAU

Fête de l'Assomption

Messe à 11h15 et Vigiles de l'Assomption avec procession aux flambeaux à 20h30.

BRIANÇONNET

Fête de Notre-Dame

Tournoi de volley par équipe de 3 à partir de 14 h. Finale surprise de ce tournoi à 21 h.

Et dès 22h30, grand bal avec DJ Ondule.

CABRIS

Fête de la Saint-Roch

À 15 h, pétanque en triplettes choisies (prix 300 € + les mises). Bal à 21 h.

Récital « Deux trompettes et orgue »

En l'église, à 18h30. Entrée 15 €, étudiants 10 €. Vente sur place une heure avant le concert. Rens. : 06.84.62.59.35.

GRÉOLIÈRES

Fête patronale Notre-Dame

Concours de boules carrées à 15h30. Petit bal à 18 h et grand bal avec DJ à 21 h.

VALDEROURE

Fête de la Saint-Roch À 15 h, parcours sportif La Ferrière-Valderoure, pour les enfants de 5 à 12 ans. Rens. au 06.64.33.02.12. Concours de pétanque nocturne mixte, en doublette, à 19 h. Grillades sur place. Dès 22 h : soirée DJ.

Infos services

Aujourd'hui à Grasse

METEO FRANCE
Toujours un tempo d'été

23°
8 heures

27°
14 heures

26°
17 heures

URGENCES

Hôpital Clavary,
04.93.09.55.55.
SOS Médecins,
0.825.005.004.
Maisons médicales :
- Hôpital Clavary.
Tél. 04.93.09.52.06.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
- Clinique du Palais, 25, av.
Chiris. Tél. 0.825.005.004.
Lundi à vendredi : 20 à 23 h.
Samedi : 12 h à 23 h.
Pharmacie de garde,
la nuit se présenter au
commissariat de police
SOS Dentaire,
04.93.68.28.00.
Urgence médicale, 15.

SÉCURITÉ

Police municipale,
04.93.40.17.17.
Police Secours, 17.
Gendarmeries :
Grasse, 04.93.70.33.33.
Le Bar/Loup, 04.93.42.40.06.
Mouans, 04.93.75.27.46.
Peymeinade, 04.93.66.60.60.
Roquefort, 04.93.77.54.55.
Saint-Vallier, 04.93.42.64.55.
Séranon, 04.93.60.30.01.

TRANSPORTS

Sillages (Bus),
04.93.36.37.37.
Taxi bus :
0.800.508.305.
SNCF 24h/24,
36 35 (0,34 euro la minute).
Garage dépannage, tél. au
commissariat :
04.93.40.91.91.

SERVICES

Fourniture municipale,
04.93.09.45.45.
Mairie,
04.97.05.50.00.
Sous-préfecture,
04.92.42.32.00.
Communauté
d'agglomération du Pays de
Grasse,
04.97.05.22.00.
Pôle Emploi,
3949.
CPAM centre de Grasse,
Avenue Riou-Blanquet,
36.46.
CAF, boulevard V.-Hugo,
0.820.25.06.10.
Tribunal de Grande Instance,
04.92.60.72.00.
Centre des finances
publiques de Grasse,
04.93.40.36.00.

Lucile Béguin, nouveau commandant en second de la compagnie de Grasse

Depuis le départ à la retraite du capitaine Chazalon, il y a quelques semaines, le poste de commandant en second était inoccupé à la compagnie de Grasse de la gendarmerie nationale.

Et c'est une femme qui prend la relève. Après l'arrivée du capitaine Emilie Passier à l'été 2014 pour occuper le poste d'adjointe, c'est au tour de Lucile Béguin, une jeune femme de 31 ans originaire de Savoie, de rejoindre le groupe de commandement. Elle est, depuis le 1^{er} août commandant en second du commandant Eric Painset.

« C'est une configuration atypique dans un groupe de commandement d'avoir deux jeunes femmes trentenaires, reconnaît le commandant Eric Painset. Je ne crois pas qu'il y en ait beaucoup en France. »

De l'école navale à la gendarmerie

« Je ne m'attendais pas à ce poste, confie Lucile Béguin. Les affectations se font généralement tous les 5 ans aux États-majors et cela ne faisait que 3 ans que j'occupais mon ancien poste. » Après 3 ans à l'école navale, cette dernière avait changé de voie en intégrant l'école des officiers de la gendarmerie nationale en 2008. « J'ai travaillé ensuite pendant 3 ans au commandement de la brigade territoriale autonome d'Angoulême puis, en 2012, j'ai été affectée



Lucile Béguin aura pour mission de commander par suppléance en l'absence du commandant Eric Painset.
(Photo Cl. C.)

à la direction générale de la gendarmerie nationale et à la sous-direction des équipements et de la logistique », détaille-t-elle. Dissoute en janvier 2014, la sous-direction en question devient un service mutualisé police-gendarmerie-sécurité civile. Lucile Béguin intègre donc le service de l'achat des équipements et de la logistique de la sécurité intérieure (SAELSI). Et pour finir, la compagnie de Grasse, depuis deux semaines.

« Depuis mon arrivée, j'ai fait le tour

des unités et j'ai déjà récupéré quelques dossiers urgents, précise-t-elle. Il faut savoir se mettre dans l'ambiance quasi immédiatement dans ce métier. »

Quant à son poste, « il s'agit de savoir gérer la compagnie durant les semaines de permanence et de commander par suppléance », sans oublier tous les dossiers à traiter en parallèle.

Elle attaquera d'ailleurs sa première semaine de permanence dès ce soir.

Cl. C.

ccamarasa@nicematin.fr

En bref

Laissez-vous conter Grasse lundi 17 août

Rendez-vous ce lundi 17 août pour découvrir la ville avec une visite accessible à tous. À 15 h, départ de l'office du tourisme. Tarif : 4 €.

Atelier « Le jeu de marelle » gratuit 8/12 ans mercredi 19 août

À 11 h, à la Maison du Patrimoine, 22 rue de l'Oratoire.
Rens. : 04.97.05.58.70.

Nocturne parfumée au MAHP : Exquise Louise jeudi 20 août

Au programme de cette Nocturne parfumée qui aura lieu le jeudi 20 août, à 19 h, dans les Jardins du Musée d'Art et d'Histoire de Provence : La compagnie Ad Vitame, vous présentera Exquise Louise...
Rens. : 04.93.36.80.20.

Visite gratuite « Être femme en Provence au XVIII^e et au XIX^e » vendredi 21 août

Afin de découvrir robes, coiffures, indiennes, dentelles et vie de tous les jours : rendez-vous, vendredi 21 août,

à 10h30, pour des regards croisés sur les collections du Musée d'Art et d'Histoire de Provence et du Musée Provençal du Costume et du Bijou. Départ du Musée Provençal du Costume et du Bijou. Visite gratuite.
Rens. : 04.97.05.58.70.

Collège Canteperrich : informations rentrée 2015-2016

L'ouverture pour le public se fera à compter du mardi 25 août, à 9 h. La rentrée des élèves :
- 6^e et ULIS 1 et 2 : mardi 1^{er} septembre, de 9 h à 16 h À partir de 9 h, réunion d'information à l'attention des parents (salle de restauration scolaire). À midi, les demi-pensionnaires pourront prendre leur repas avec leurs parents en salle de restauration scolaire. Les élèves de 6^e n'auront pas cours le mercredi 2 septembre.
- 5^e : mardi 1^{er} septembre de 14 h à 17 h.
- 4^e : mercredi 2 septembre de 8 h à 11 h.
- 3^e : mercredi 2 septembre de 9 h à 12 h.
- Rentrée : selon les emplois du temps, jeudi 3 septembre à 8 h.

Etat civil

Naissances

Erin Finardi, Aliyah Essouri, Tess Flaühart, Emma Odry, Martin Chamard, Sienna Bodereau, James Bellone, Ilan Francesconi, Corentin Borel, Deborah Magro, Tom Dijoux, Leela Ghnassia, Louca Isoardo, Kessy Serratore, Laya Ait Ouzdi Murriss, Paul Cerato, Alessio Riquelme, Alexis Vial, Louna Dumestier, Camille Boineau, Dilara Hasan, Zinedine Kanchidi, Eden Funel, Paul Montegut, Nino Coutard, Nael Belbachir Mulard, Salomé Brun, Naya Chebli, Nolan Mainenti, Lison Ischer, Lilou Fournier, Robin Da-Ros, Maël Le Gueut, Emma Adam.

Décès

Thérèse Liot ep. Paumier, Augusta Rebuffel ep. Costantin, Marianne Gamba ep. Litou, Joan Fay ep. Lana, Hyacinthe Muret ep. Bartement, Jean Henri Brunou, Clara Sartori ep. Porta, Albertine Aubanel ep. Seugnet, Pamela Richards ep. Howarth, Epifania Lara ep. Domene, Emile Liprandi, Carmine Bevilacqua, Bernard Choque, Odile Kopp ep. Maurice.

ID SERVICES

UN PROBLÈME ? UNE SOLUTION !

PORTAGE DE REPAS

SERVICE A DOMICILE

LES MENUS SERVICES

Nous livrons à domicile des repas savoureux, équilibrés, cuisinés par un traiteur local avec un support diététique, le respect des régimes et du choix pour chaque plat. Sans engagement de durée, ce portage de repas est agréé "Service à la personne" et vous assure le meilleur rapport qualité/prix
Tél : 04.93.68.53.16
www.les-menus-services.com

MC SERVICE A DOMICILE

M.C. SERVICE A DOMICILE Entretien courant intérieur extérieur. Courses, repassage. Accompagnement des personnes âgées ou handicapées. Dossier d'aide sociale. Aide aux devoirs. Assistance à domicile et administrative. Tout pour votre quotidien 24/24 et 7j/7
Tél. 04.93.99.06.44.
Fax. 04.93.99.01.37.
mcia@mclservices.fr

RENOVATION

MAKADAM

Spécialiste de l'accès de villa depuis plus de 20 ans. Enrobé noir et coloré. Goudronnage et gravillonnage.
makadam3@wanadoo.fr
Tél : 04.94.19.90.91
Fax : 04.94.40.82.47

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique
Contactez-nous

euROSUD COMMUNICATION

Découvrez-les en un clic sur www.nicematin.com ou www.varmatin.com
En direct de nos villes : choisir sa localité

Vous souhaitez communiquer dans cette rubrique vos contacts :
Pour les Alpes-Maritimes et le Var-Est :
Rossmey FOURNET - 04.93.18.71.19
rfournet@nicematin.fr

euROSUD COMMUNICATION

Au menu des enfants

Aujourd'hui, vendredi 14 août

Repas froid
Entrée : rillettes de sardine.
Plat : rôti de dinde froid et salade de cœur de blé.
Fromage : petit moulu.
Dessert : fruit.

Goûter : baguette et confiture.

Grasse ► ANNONCES

www.nice-matin.com

Passer votre annonce et payer par

0.825.08.41.08
(0,15 € T.T.C. la minute)

nice-matin

Viagers

VENTE à TERME occupé 10ans, Cannes proche gare, centre, T2 (45m2) dernier étage + terrasses, VV 270.000€/apport FAI 86.000€, 120 mensualités de 840€. Tél. 04.93.68.57.26/06.07.59.51.74 www.viagerconsult.com

AQUATHLON CHAMPIONNAT DE FRANCE

Célia Brémont au sommet

Pour la première fois, la jeune sportive a décroché le titre national dans cette discipline. Une bonne surprise pour une compétition qui n'était pas dans ses objectifs cette saison

C'est un peu la cerise sur le gâteau. Pour Célia Brémont, 19 ans, le championnat de France juniors d'aquathlon (1000 m de natation et 5000 m de course à pied) à Rodez faisait figure plus d'un gros entraînement que d'un objectif.

Et pourtant. Dominatrice en course à pied, la licenciée à CPG (Courir en Pays de Grasse), n'a laissé le soin à personne de franchir la ligne d'arrivée la première. Dérochant ainsi son premier titre national dans cette discipline. La plus haute marche sur le podium pas vraiment programmée mais qu'elle prend avec grand plaisir.

« C'est une surprise pour moi de devenir championne de France mais une bonne surprise. Je suis sortie de l'eau avec 35" de retard sur les premiers. Comme le profil

du parcours me convenait, type cross, je les ai vite rattrapés puis dépassés. » Célia Brémont s'envole pour gagner avec près de deux minutes d'avance sur sa dauphine ! Une ligne de plus à son palmarès déjà bien fourni aussi bien en triathlon qu'en cross.

Direction Embrun avant Quiberon et Nice

« D'ailleurs, je repars dès jeudi (hier) à Embrun pour participer à une manche du grand prix avant Quiberon et Nice (4 octobre). Le niveau est très relevé avec les meilleurs triathlètes mondiaux. Cela me permet d'acquérir de l'expérience. »

Après ces rendez-vous, Célia va ralentir un peu le rythme en octobre avant de repartir de plus belle en cross avec le CPG.

« Ce sera la préparation de la



saison hivernale qui débutera fin novembre, début décembre avec un objectif : le championnat d'Europe qui se déroulera à Hyères. »

Pour sa dernière saison chez les juniors, Célia Brémont peut se targuer d'avoir décroché un titre national majeur avant de passer chez les U23.

Une autre aventure, un autre niveau pour la jeune fille qui va encore certainement faire parler d'elle dans les semaines à venir. C'est une certitude.

RUDY KOSKAS
rkoskas@nicematin.fr

Célia Brémont, sur la plus haute marche lors du championnat de France juniors d'aquathlon à Rodez. (DR)

NOUVEAU à GRASSE

market

OUVERT depuis le 7 juillet



GRASSE
Quartier Moulin de Brun
06130 GRASSE
Tél. : 04 93 42 76 23

NOUVEAUX HORAIRES
Du lundi au samedi de 8h30 à 20h
et le dimanche de 8h30 à 12h30

EXCEPTIONNEL ! VALABLE DU VENDREDI 14 AU DIMANCHE 23 AOÛT

10€ de remise immédiate pour 50€ d'achat sur tout le magasin

En utilisant ce bon d'achat, bénéficiez de 8€ supplémentaires dès 40€ d'achat valables les 15 jours suivants.

1119€ de remise immédiate pour un montant minimum d'achat de 50€ valable sur tout le magasin (hors Cartes Cadeaux, Carburant et Services), en échange de ce coupon. Il ne sera accepté qu'un seul coupon par offre, par passage en caisse et par foyer. Reproduction interdite : aucune photocopie ne sera acceptée. Offre valable du 14 au 23 août 2015, uniquement dans votre magasin Market de Grasse. Bon à découper et à présenter en caisse. Voir conditions en magasin.



Avec ma carte de fidélité, tous les jours des économies !



*VOTRE RÉGLEMENT COMPLET À L'ENTRÉE DE VOTRE MAGASIN OU SUR WWW.CARREFOURMARKET.FR
**Produits issus de l'Agriculture Biologique.